

# Le Retour du Printemps

## Fiche technique

### Spectacle acoustique et autonome pouvant se produire dans tous types de lieux

**Contact technique** : Anne Gourbault 06 76 99 01 16 / leretourduprintemps@gmail.com

## Conditions techniques

**LE PUBLIC EST INSTALLÉ TOUT AUTOUR DU DÉCOR, EN CERCLE,  
AU MÊME NIVEAU QUE L'ESPACE SCÉNIQUE** (voir schéma ci-dessous)

- **Espace nécessaire** : sur sol nu, lisse et plane

Espace minimum : Hauteur 2,50 m. Longueur 7,50 m x largeur 6,50 m

- **Besoin matériel : à fournir par l'organisateur**

- 6 bancs stables (Hauteur  $\pm$  46 cm. Longueur entre 1,50 m et 2 m) + chaises (taille adultes) pour compléter selon le nombre de spectateurs.

Le reste des éléments pour asseoir le public est fourni par la compagnie, et fait parti intégrante du décor.

- Pour le montage : 3 tables / 3 chaises / un escabeau / un aspirateur

- **NOIR SALLE indispensable**, mis en place **avant** l'arrivée de l'équipe artistique

- **Matériel son et lumière** : spectacle autonome, en acoustique.

- **Électricité** : 3 prises 220V - 16A sur 3 circuits séparés

- **Jauge** : représentation Tout Public = 65 personnes / 80 si uniquement des maternelles

- **Accueil du public** dans un espace autre que la salle : le régisseur « prépare » les spectateurs avant de les faire entrer dans la salle, cela fait partie du spectacle.

- **Accessibilité de la salle** : le camion ou la voiture + remorque contenant le décor doit pouvoir s'approcher au plus près de la salle. Nous avons 4 flyers lourds et roulants : accès de plain pied souhaitable. Si non : des personnes pouvant porter des charges lourdes sont indispensables pour le déchargement.

## Conditions d'accueil

**Le Retour du Printemps** en tournée = 2 artistes + 1 régisseur

- 1 pers. à l'arrivée pour aider au déchargement et au début du montage (1 h)

- 1 pers. de l'organisation pour aider le technicien à placer le public lors du spectacle

- 1 ou 2 pers. à la fin du spectacle pour aider au démontage et au chargement (1 h)

- Loge calme pour les artistes avec accès sanitaires et miroir éclairé pour maquillage

- Repas chauds et équilibrés (= régimes alimentaires, nous consulter) / Catering pour 3 pers

## Déroulement type

- Déchargement + montage du décor + préparation des comédiennes : 4 H

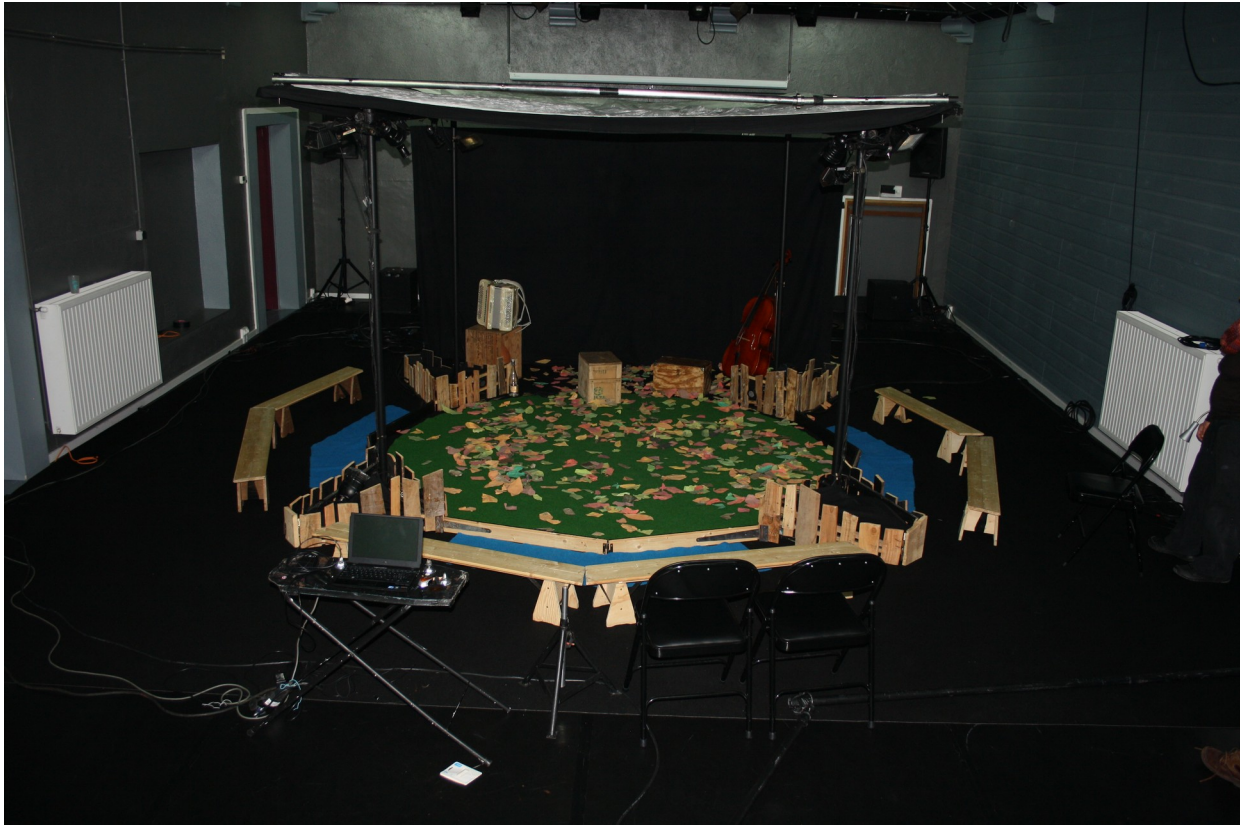
- Durée spectacle : 50 min (accueil public 10 min + spectacle 40 min)

- Démontage et chargement : 1 H 30

Si plus d'une heure de route, un hébergement la veille est souhaitable.

## **Décor et explication de l'installation du public**

- une 1ère rangée de petits spectateurs sur les moquettes bleues
- une 2ème rangée sur les petits bancs fournis par la compagnie
- une 3ème rangée sur les bancs et /ou chaises fournis par l'organisateur

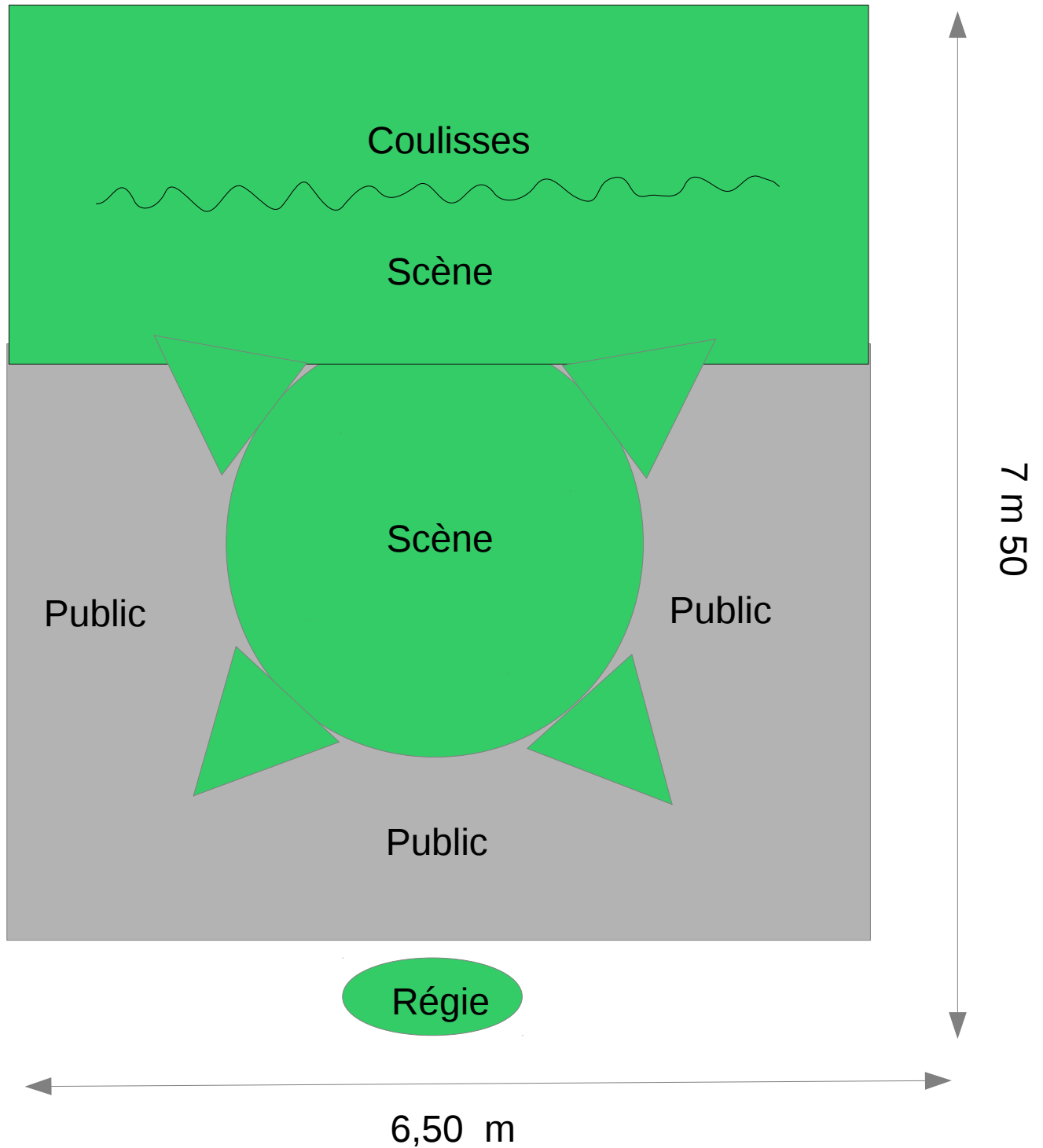


Le régisseur sur sa petite table de régie, au centre, derrière la 3ème rangée.



# Le Retour du Printemps

## Schéma espace scénique



**Contact technique** : Anne Gourbault 06 76 99 01 16